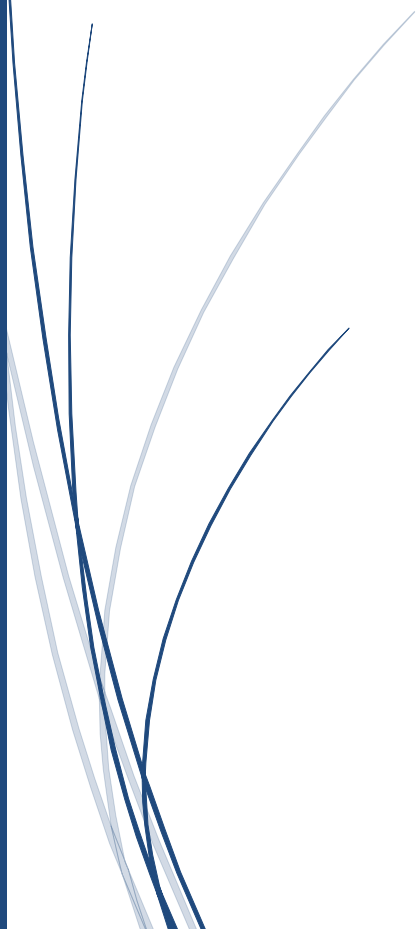




SPOJENÁ ŠKOLA SV. VINCENTA DE PAUL, BRATISLAVA

Učebné osnovy

pre 6.r. ZŠ



SLOVENSKÝ JAZYK

Inovovaný štátny vzdelávací program
5 hod.

Učebný plán iŠkVP
5 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet.

Spôsob realizácie prierezových tém:

Osobnostný a sociálny rozvoj – Táto prierezová téma sa realizuje v mnohých vyučovacích hodinách, napr. v témach Príbehy zo života ľudí, Komunikácia, Dramatizácia umeleckého textu, Detektívna literatúra, Rozprávanie so zápletkou, v opisnom slohovom postupe, v populárnej piesni, v baladách.

Environmentálna výchova – Realizuje sa hlavne v témach Príbehy zo života v prírode. Žiaci sú vedení k ochrane životného prostredia.

Mediálna výchova – Realizuje sa prostredníctvom tém Tvorivé čítanie, Dramatizácia umeleckého textu, Populárna pieseň, Dramatické umenie. Žiaci môžu porovnať literárne dielo s filmovým spracovaním, napr. Princ a bedár, Princezná so zlatou hviezdou.

Multikultúrna výchova – Realizuje sa hlavne v témach Príbehy zo života detí. V tematickom celku Bájke žiaci môžu vidieť, ako v minulosti vnímali svet a prírodu ľudí v rôznych kultúrach.

Ochrana života a zdravia – Realizuje sa v tematických celkoch Bájky a Príbehy zo života detí sa žiaci môžu zamyslieť nad následkami svojho konania.

Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra – Realizuje sa v malých formách ľudovej slovesnosti: piesne, príslovia, porekadlá, pranostiky, hádanky, balady.

Tvorba projektu a prezentačné zručnosti – V rámci témy Diskusia sa žiaci učia argumentovať a primeraným spôsobom prejavovať svoj názor. Na hodinách literatúry žiaci pred spolužiakmi prezentujú vybrané literárne diela.

Finančná gramotnosť – prostredníctvom tém Príbehy zo života detí, v diele Princ a bedár žiaci môžu porovnať život chlapca v blahobyte a v chudobe. V téme Diskusia žiaci premýšľajú o hodnotách. V témach Pravidlá na každý deň a Komunikácia viesť žiakov k správnym hodnotám života, uvedomeniu si dôležitosti správnych postojov.

ANGLICKÝ JAZYK

Inovovaný štátny vzdelávací program
3 hod.

Učebný plán iŠkVP
4 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet. Časová dotácia sa zvyšuje v učebných plánoch iŠkVP o 1 hodinu. Táto hodina sa využije na zmenu kvality výkonu:

- Precvičovanie radových čísloviek a frekvenčných prísloviak a krátkych odpovedí pri predstavovaní sa. Tvorba jednoduchých situačných dialógov.
- Tvorba dialógov s kamarátom o dennom režime, hovoriť o dani spojenom s konkrétnym dátumom, pomenovať rôzne domáce práce a hovoriť o svojich skúsenostiach z denného života
- Čítanie a počúvanie príbehu o prázdninách, precvičovanie podania jednoduchej informácie, vyjadrovanie svojho názoru, čo sa mi páčilo a čo nie, reagovanie na príbeh.
- Písanie e-mailu kamarátovi o prázdninách, využívanie dopravných prostriedkov, najčastejšie destinácie, spoznávanie iných krajín, rozprávanie a tvorba projektov.
- Čítanie textov s gastro tematikou, vypracovanie MENU a inscenácia krátkych dialógov v reštaurácii a v obchode s potravinami, práca so slovnou zásobou počítateľných a nepočítateľných podstatných mien nad rámec predpísanej, využitie otázok Kolko? How much....? How many....?
- Precvičovanie slovnej zásoby s tematikou počasia vo vlastnej krajine, porovnať vzhľad, kvalitu a vlastnosti vecí, rozumieť zadaniu, odpovedať na kvíz.
- Precvičovanie tvorby minulého času u pravidelných a nepravidelných sloviak, tvorba vyjadrenia budúcnosti cez „going to“

Spôsob realizácie prierezových tém:

Environmentálna výchova – opis zvierat, využitie stupňovania prídavných mien. Spoločnosť a životné prostredie.

Ochrana života a zdravia – Porovnanie životného štýlu na dedine a v meste. Môj dom, moja záhrada a okolie domu.

Osobnostný a sociálny rozvoj – Môj život, zariadenie môjho domu a môjho bytu, Spoločnosť a jej životný štýl.

Regionálna výchova – Spoznávanie iných krajín, ktoré deti navštívili počas prázdnin.

Mediálna výchova – vypracovanie projektu – prezentácia v PowerPoint – Moje obľúbené zvieratko, Moje prázdniny, Tvorba MENU v reštaurácii.

Vzdelávacia oblasť: MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI

MATEMATIKA

Inovovaný štátny vzdelávací program
4 hod.

Učebný plán iŠkVP
4 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet.

Spôsob realizácie prierezových tém:

Dopravná výchova – v tematických celkoch *Uhol a jeho veľkosť*, *Trojuholník* žiak pozná význam dopravných značiek.

Environmentálna výchova – v tematických celkoch *Obsah obdĺžnika, štvorca*, *Počtové výkony s prirodzenými číslami*, *deliteľnosť* žiak vie vypočítať plochu zelene na školskom dvore. V tematickom celku *Kombinatorika* vie žiak pracovať s jednoduchými matematicky modelovanými environmentálnymi údajmi.

Osobnostný a sociálny rozvoj – vo všetkých tematických celkoch žiak dokáže hľadať rôzne riešenia problému, akceptovať rôzne prístupy riešenia problémov. Žiak vie argumentovať postup svojho riešenia, pracovať s chybou, spolupracovať v skupine, pozná a dodržiava pravidlá skupinovej práce.

Mediálna výchova – v tematických celkoch *Kombinatorika*, *Desatinné čísla*, *Operácie s desatinnými číslami* žiak kriticky vníma údaje prezentované v médiách, vie interpretovať informácie získané v médiách a použiť ich v príkladoch.

Finančná gramotnosť – v tematických celkoch *Kombinatorika*, *Desatinné čísla*, *Operácie s desatinnými číslami* žiak vie vypočítať konečnú sumu nákupu v desatinných číslach, porovnať ponuku vo viacerých obchodoch, vie vysvetliť rozdiel medzi hotovostnou a bezhotovostnou platbou, význam a použitie platobnej karty, PIN-kódu, vypočítať možné kombinácie číslíc v PIN kóde.

INFORMATIKA

Inovovaný štátny vzdelávací program

1 hod.

Učebný plán iŠkVP

1 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet.

Spôsob realizácie prierezových tém:

Environmentálna výchova – prezentácia: realizácia projektu s environmentálnym zameraním, vyhľadávanie informácií a riešení, ako pomáhať chrániť prírodu, diskusia na ochranu prírody.

Ochrana života a zdravia – hodina venovaná správneému posedu za počítačom, vyhľadávanie obrázkov na internete, prednáška o nevýhodách sedavého zamestnania a ako sa aspoň čiastočne proti nim chrániť.

Osobnostný a sociálny rozvoj – tvorba projektu a prezentačných zručností na rôzne témy, nechať možnosť žiakovi si vybrať tému s akou chce pracovať, pri tvorbe projektov nabádať žiakov k tomu, aby premýšľali nad tým, čo chcú v budúcnosti robiť, pomáhať žiakom udržať si ich osobnostnú integritu, pestovať medziľudské vzťahy formou skupinových prác a projektov.

Mediálna výchova – naučiť žiakov pracovať s informáciami, vedieť si vyhľadať na internete potrebné informácie, vedieť odlišovať správnosť informácie, vedieť si informácie overiť z viacerých zdrojov, práca s informáciami a ich vzájomným prepojením, vedieť o negatívach médií, sociálnych sietí, výhody a nevýhody internetu

Multikultúrna výchova – prezentácia na tému: kultúra a tradície iných krajín, v textovom editore tvorba receptov (národné jedlá).

Vzdelávacia oblasť: ČLOVEK A PRÍRODA

FYZIKA

Inovovaný štátny vzdelávací program
2 hod.

Učebný plán iŠkVP
2 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet.

Spôsob realizácie prierezových tém:

Dopravná výchova – v úvode, čo je fyzika, čím sa zaoberá, projekty o doprave v minulosti a dnes.

Environmentálna výchova – v témach vlastnosti kvapalín a plynov diskutovať a upozorniť na význam ochrany čistoty vôd a ovzdušia.

Ochrana života a zdravia – v téme o správaní sa telies v kvapalinách – ochrana pri oddychu pri vode; pri každej téme, ktorej súčasťou sú experimenty – dbať na bezpečnosť pri práci.

Osobnostný a sociálny rozvoj - spolupráca v skupine, sebareflexia, vedieť sa vyjadrovať a prezentovať svoje názory, naučiť sa počúvať iných.

Regionálna výchova – v úvode, čo je fyzika, čím sa zaoberá, projekty o prání v minulosti a dnes, o zdrojoch svetla v minulosti a dnes, o doprave, cestovaní v minulosti a dnes,...

Mediálna výchova – využívanie médií na hľadanie informácií o nových poznatkoch, technológiách.

Multikultúrna výchova – používanie rôznych jednotiek fyzikálnych veličín – dĺžka, hmotnosť v rôznych krajinách.

BIOLÓGIA

Inovovaný štátny vzdelávací program

1 hod.

Učebný plán iŠkVP

1 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet.

Spôsob realizácie prierezových tém:

Environmentálna výchova – v tematickom celku *Život s človekom v ľudských sídlach* získať vedomosti, zručnosti, postoje a návyky k ochrane a zlepšovaniu životného prostredia. Získať informácie o zásahoch človeka do životného prostredia a vedieť vyhodnotiť ich dôsledky v lokálnych a globálnych súvislostiach, nájsť príklady poškodzovania prírody nevhodnou činnosťou človeka v okolí školy.

Ochrana života a zdravia – poukázať na nebezpečenstvo otravy hubami a poskytnutie prvej pomoci. Oboznámiť žiakov s prvokmi ako indikátormi znečistenia vôd. Upozorniť na kliešte ako prenášače infekčných ochorení.

Osobnostný a sociálny rozvoj – v tematickom celku *Vnútoraná organizácia tela organizmov* vyhodnotiť primerané a neprimerané reakcie na záťažové situácie, uprednostniť nadobudnuté zásady zdravého životného štýlu vo svojom správaní a konaní, zvážiť význam rôznych relaxačných techník a podľa možností a potreby ich využívať, uplatňovať získané životné zručnosti a prijaté pravidlá pri pohybových a športových činnostiach.

Regionálna výchova – v tematickom celku *Život s človekom v ľudských sídlach* upevniť vedomosti žiakov o danostiach a zákonitostiach krajiny v našom regióne. Na základe informácií o žiaducich a nežiaducich organizmoch v regióne vypracovať projekt s cieľom zvýšiť povedomie žiakov o dôležitosti ochrany životného prostredia a rozumnom využívaní poľnohospodárskej pôdy.

GEOGRAFIA

Inovovaný štátny vzdelávací program
1 hod.

Učebný plán iŠkVP
1 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet.

Spôsob realizácie prierezových tém:

Dopravná výchova – v tematickom celku Premeny Zeme zamerať pozornosť žiakov okrem iného aj na typy osídlenia a s tým súvisiace riešenia dopravy v jednotlivých regiónoch sveta. Zároveň podnecovať samostatné myslenie žiakov v súvislosti s inovátnymi riešeniami dopravy budúcnosti.

Environmentálna výchova – v tematických celkoch Afrika a Ázia upevňovať pocit zodpovednosti vo vzťahu k živým organizmom a ich prostrediu, aktívne sa podieľať na tvorbe a ochrane životného prostredia, podporovať zdravý životný štýl, vnímať a zodpovedne pristupovať k prírode a prírodnému a kultúrnemu dedičstvu.

Ochrana života a zdravia a Osobnostný a sociálny rozvoj – v tematickom celku Premeny Zeme hodnotiť vzťahy medzi človekom a životným prostredím, chápať súvislosti medzi vývojom ľudskej populácie a vzťahom k prostrediu v rôznych oblastiach sveta, rozvíjať spoluprácu pri ochrane a tvorbe životného prostredia, využívať informačné a komunikačné technológie pri získavaní informácií i pri prezentácii svojej práce.

Regionálna výchova – v tematických celkoch Afrika a Ázia porovnávať podmienky života v rozvojových krajinách sveta so životným štýlom obyvateľov nášho regiónu, upriamiť pozornosť na sociálne rozvrstvenie obyvateľstva, chudobu, úroveň zdravotníctva a školstva.

Mediálna výchova – v tematických celkoch Afrika a Ázia pri tvorbe a prezentácii projektov umožniť žiakom rozvinutie kompletného zaobchádzania s rôznymi druhmi médií a ich produktmi. Zároveň viesť žiakov k tomu, aby kriticky a selektívne využívali rôzne druhy médií a vedeli sa v ňom správne orientovať, teda vyberať si výchovno-vzdelávacie informácie. Na základe prijímaných informácií aby si vedeli vytvoriť vlastný názor.

Multikultúrna výchova – v tematických celkoch Afrika a Ázia žiaci spoznávajú pri vyučovaní, v osobnom i verejnom živote rôzne neznáme kultúry a veľmi často sa dostávajú do kontaktu s príslušníkmi iných kultúr. Výchovné a vzdelávacie pôsobenie je zamerané na to, aby žiaci akceptovali kultúrnu rozmanitosť ako spoločenskú realitu, rozvíjala sa u nich tolerancia a rešpekt vo vzťahu ku kultúrnej odlišnosti.

Regionálna výchova a Mediálna výchova – tematický celok Rešpektovanie iných náboženstiev dokumentárny film – iné náboženstvá, ekumenizácia, Assisi 1986 v tematickom celku – Láska ako princíp slobody: vyhľadávať v novinových článkoch spôsoby manipulácie s informáciami, bulvár.

Multikultúrna výchova – v tematickom celku Rešpektovanie iných náboženstiev charakterizovať kultúry a svetové náboženstvá, porovnať učenie slobody v rôznych svetových náboženstvách, rozvoj kresťanskej identity, rešpektovať slobodu vierovyznania, zdôrazňovať náboženskú toleranciu.

DEJEPIS

Inovovaný štátny vzdelávací program
1 hod.

Učebný plán iŠkVP
1 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet.

Spôsob realizácie prierezových tém:

Osobnostný a sociálny rozvoj – v tematickom celku Obrazy pravekej spoločnosti sledovať vývoj človeka od najjednoduchších foriem po dnešný typ, vzhľadom na prírodné a spoločenské podmienky, sledovať vývoj osobnosti a sociálnej adaptácie v daných spoločenských podmienkach kvôli ich aplikácii pre súčasnosť;

Environmentálna výchova – v tematickom celku Obrazy starovekej spoločnosti zdôrazniť význam prírodných zdrojov pre život človeka;

Multikultúrna výchova – v tematickom celku Obrazy stredovekého sveta poukázať na rozdielnosť jednotlivých kultúr a ich duchovných hodnôt;

Mediálna výchova – v tematickom celku Obrazy starovekej spoločnosti – na príkladoch pozorovať vývoj komunikačných zdrojov od najstarších čias po súčasnosť a posúdiť ich kvalitu a objektivitu vzhľadom na množstvo informácií;

Regionálna výchova a ľudová kultúra – v tematických celkoch Obrazy starovekej spoločnosti, Obrazy stredovekého sveta posilňovať u žiakov pocit hrdosti k vlastnému regiónu vzhľadom na bohaté pamiatky nájdené na tomto území;

Finančná gramotnosť – v tematickom celku Obrazy starovekej spoločnosti – pochopiť vzťah ľudskej práce a používania peňazí, sledovať rozvoj ľudskej spoločnosti, zhromažďovania materiálnych a duchovných statkov od počiatku po súčasnosť; v tematickom celku Obrazy stredovekého sveta – zdôrazniť proces premeny výmenného obchodu k peňažnému a na tomto procese sledovať zmenu osobnosti človeka;

Tvorba projektu a prezentačné zručnosti – vo všetkých tematických celkoch podporovať žiakov k samostatnosti a schopnosti hľadať, posudzovať a prezentovať nové informácie

OBČIANSKA NÁUKA

Inovovaný štátny vzdelávací program
1 hod.

Učebný plán iŠkVP
1 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet.

Spôsob realizácie prierezových tém:

Osobnostný a sociálny rozvoj – v tematických celkoch Moja rodina a Moja škola budovať hrdosť na svoju rodinu a národ. Priblížiť žiakom práva a povinnosti jednotlivca v rámci rodiny a spoločnosti;

Environmentálna výchova – v tematických celkoch Moja rodina a Moja škola prostredníctvom mimo vyučovacích a mimoškolských aktivít usmerniť žiakov k pocitu zodpovednosti k životnému prostrediu, ktoré ho obklopuje;

Multikultúrna výchova – v tematických celkoch Moja škola a Obec, región, vlasť, EÚ priblížiť žiakom školské systémy v iných európskych krajinách a pestovať úctu k iným kultúram;

Mediálna výchova – v tematických celkoch Moja rodina, Moja škola a Obec, región, vlasť, EÚ poukázať na vplyv médií na vývoj jednotlivca v rámci rodiny a spoločnosti. Na príkladoch pozorovať vývoj komunikačných zdrojov modernej doby;

Ochrana života a zdravia – v tematických celkoch Moja rodina, Moja škola a Obec, región, vlasť, EÚ vysvetliť dôležitosť zdravého spôsobu života a zdravých vzťahov v spoločnosti;

Regionálna výchova a ľudová kultúra – v tematických celkoch Moja rodina, Moja škola a Obec, región, vlasť, EÚ posilňovať u žiakov pocit hrdosti k vlastnému regiónu a národu a učiť ho k úcte k ostatným národom a rešpektovať ich špecifiká;

Dopravná výchova – v tematických celkoch v tematických celkoch Moja rodina, Moja škola a Obec, región, vlasť, EÚ v rámci poznávania jednotlivých regiónov SR a Európy ukázať žiakom spôsob prepravy, vzhľadom na možnosti, ktoré daný región poskytuje;

Tvorba projektu a prezentačné zručnosti – vo všetkých tematických celkoch podporovať žiakov k samostatnosti a schopnosti hľadať, posudzovať a prezentovať nové informácie

KATOLÍCKE NÁBOŽENSTVO

Inovovaný štátny vzdelávací program
1 hod.

Učebný plán iŠkVP
2 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet. Časová dotácia sa zvyšuje v učebných plánoch iŠkVP o 1 hodinu. Táto hodina sa využije na zmenu kvality výkonu.

- Prehĺbením duchovného života modlitbou v kaplnke školy. Zdôvodnením potreby modlitby v každodennom živote. Vysvetlením dôležitosti čítať Božie slovo.
- Diskutovaním o potrebe chrániť životné prostredie, porovnávaním „zelených projektov“. Vysvetlením dôležitosti liturgických postojov, farieb, oblečenia v liturgickom slávení.
- Porovnaním Ježišových podobenstiev u jednotlivých evanjelistov. Uvedením jednotlivých príkladov ako realizovať Ježišove podobenstvá v praktickom živote.
- Vysvetlením a prehĺbením pojmov zodpovednosť a spravodlivosť. Diskutovať o rôznych modelových situáciách zodpovednosti a spravodlivosti v každodennom živote.
- Vysvetlením potreby uvádzať do praxe „Zlaté pravidlo“. Vykonať konkrétny skutok lásky voči blížnemu (Tehlička, Boj proti hladu).
- Pozeranie filmu o niektorom zo svätcov: sv., Pavol, sv. Peter, sv. Štefan.

Spôsob realizácie prierezových tém:

Osobnostný a sociálny rozvoj – Táto prierezová téma sa realizuje v mnohých vyučovacích hodinách, napr. v témach: Pravda či klamstvo, Skutky telesného a duchovného milosrdenstva, Zodpovednosť za iných, Mám miesto na Zemi, Mám hodnotu, Poznám svoje možnosti a obmedzenia, Pravda o sebe, Ježiš učí v podobenstvách. Osobnostný a sociálny rozvoj žiakov sa realizuje aj prostredníctvom duchovných obnov dvakrát do roka počas Adventného obdobia ako príprava na vianočné sviatky a počas Pôstneho obdobia ako príprava na veľkonočné sviatky.

Environmentálna výchova – Je nevyhnutnou súčasťou hodín rímskokatolíckeho náboženstva, nakoľko vedieme žiakov k tomu, že žijeme vo svete, ktorý bol stvorený z lásky Boha Otca. Z vďačnosti za tento dar stvoreného sveta a prírody sa snažíme chrániť tieto hodnoty. Realizuje sa prostredníctvom tém: Oslava Tvorcu, Ekologické problémy, Sv. omša v prírode, Zelený projekt.

Tvorba projektu a prezentačné zručnosti – Táto prierezová téma sa realizuje prostredníctvom tvorby projektov: Projekt pomoci iným, Zelený projekt.

Mediálna výchova – Realizuje sa prostredníctvom tém: Sila slova, Etika v médiách. Každý kresťan je povolaný prežívať svoju vieru v každodennom živote, preto učíme žiakov aj správne prístupu k médiám, poukazujeme na ich prínos a negatívne vplyvy. Učíme ich zodpovednosti pri výbere programov. Často využívame informácie z internetu.

Vzdelávacia oblasť: ČLOVEK A SVET PRÁCE

TECHNIKA

Inovovaný štátny vzdelávací program
1 hod.

Učebný plán iŠkVP
1 hod.

Učebné osnovy v časti Technika sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný stupeň. Učebné osnovy v časti Ekonomika domácnosti vid' [príloha č. 1](#)

Spôsob realizácie prierezových tém:

Dopravná výchova – hrovou formou sa oboznamovať s rôznymi dopravnými situáciami, kreslenie dopravných značiek v grafickom editore, tvorba križovatiek, diskutovanie o dopravných situáciách hlavne pre chodcov a cyklistov, hľadanie cyklotrás na mapách.

Environmentálna výchova – prezentácia: realizácia projektu s environmentálnym zameraním, vyhľadávanie informácií a riešení, ako pomáhať chrániť prírodu, diskusia na ochranu prírody

Ochrana života a zdravia – hodina venovaná správne sedeniu za počítačom, vyhľadávanie obrázkov na internete, prednáška o nevýhodách sedavého zamestnania a ako sa aspoň čiastočne proti nim chrániť

Osobnostný a sociálny rozvoj – tvorba projektu a prezentačných zručností na rôzne témy, nechať možnosť žiakovi si vybrať tému s akou chce pracovať, pri tvorbe projektov napádať žiakov k tomu, aby premýšľali nad tým, čo chcú v budúcnosti robiť, pomáhať žiakom udržať si ich osobnostnú integritu, pestovať medziľudské vzťahy formou skupinových prác a projektov.

Regionálna výchova – orientácia v priestore

Mediálna výchova – naučiť žiakov pracovať s informáciami, vedieť si vyhľadať na internete potrebné informácie, vedieť odlišovať správnosť informácie, vedieť si informácie overiť z viacerých zdrojov, práca s informáciami a ich vzájomným prepojením, vedieť o negatívach médií, sociálnych sietí, výhody a nevýhody internetu, ako reklama ovplyvňuje rozhodovanie, skryté reklamné techniky, kritické myslenie pri sledovaní obsahu. V rámci mediálnej výchovy žiaci vypracujú projekt na tému Jeden deň bez médií. Cieľom projektu je uvedomiť si, ako veľmi médiá ovplyvňujú náš každodenný život a naučiť sa o nich premýšľať. Žiaci majú za úlohu stráviť jeden deň s obmedzeným používaním médií: bez sociálnych sietí.

Multikultúrna výchova – prezentácia na tému: kultúra a tradície iných krajín, v textovom editore tvorba receptov (národné jedlá).

Vzdelávacia oblasť: **UMENIE A KULTÚRA**

HUDOBNÁ VÝCHOVA

Inovovaný štátny vzdelávací program
1 hod.

Učebný plán iŠkVP
2 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet v 7. a 8. ročníku. Vo vyučovacom predmete hudobná výchova sa zvyšuje v učebných plánoch iŠkVP časová dotácia o 1 hodinu.

Vzhľadom na úpravu učebných osnov, v rámci ktorých žiaci preberajú vybrané celky z učiva 7. a 8. ročníka, bude edukačný proces prispôsobený ich kognitívnym schopnostiam. Výber hudobných ukážok a hĺbka sprievodných informácií z jednotlivých tém, budú striktne zohľadňovať vekovú hranicu a pedagogické špecifiká danej cieľovej skupiny.

Spôsob realizácie prierezových tém:

Osobnostný a sociálny rozvoj – V tematickom celku Vyjadrovanie hudby slovom, pohybom, obrazom, a divadlom žiaci rozvíjajú schopnosť spolupracovať v kolektíve pri spoločných hudobných aktivitách (spev, hra na nástrojoch, dramatické projekty), učia sa rešpektovať prácu iných, kultivovane vyjadrovať svoje názory a prijímať spätnú väzbu. Hudobné činnosti podporujú sebadôveru, zodpovednosť a schopnosť prezentovať sa pred publikom.

Multikultúrna výchova – V tematickom celku Hudobné prechádzky storočiami prostredníctvom spoznávania ľudovej, národnej a svetovej hudby si žiaci rozvíjajú toleranciu a úctu k rôznym kultúram. Učia sa vnímať hudbu ako súčasť kultúrneho dedičstva národa i iných krajín.

Mediálna výchova – V tematickom celku Pestrá paleta populárnej hudby sa žiaci učia kriticky vnímať hudbu v médiách, rozlišovať kvalitu hudobnej produkcie, orientovať sa v ponuke hudobných podujatí a bezpečne využívať digitálne technológie pri práci s hudbou.

Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra – V tematickom celku Svet hudobných druhov, žánrov a štýlov žiaci spoznávajú hudobné tradície svojho regiónu, ľudové piesne, nástroje a významné osobnosti hudobného života. Budujú si pozitívny vzťah k miestnej kultúre.

Environmentálna výchova – V tematickom celku Hudobné nástroje a hudobné súbory pri tvorbe vlastných hudobných nástrojov z prírodných alebo recyklovaných materiálov si žiaci uvedomujú význam ochrany životného prostredia a zodpovedného prístupu k zdrojom.

Ochrana života a zdravia – Žiaci si osvojujú zásady hlasovej hygieny a ochrany sluchu, uvedomujú si riziká nadmerného hluku a význam zdravého životného štýlu.

Tvorba projektu a prezentačné zručnosti – Vo vokálnych (triedne kolo súťaže Slávik Slovenska), inštrumentálnych a hudobno-dramatických činnostiach vedieť prezentovať samého seba.

Čitateľská gramotnosť – V tematickom celku Hudba na pomedzí sa čitateľská gramotnosť rozvíja prostredníctvom práce s rôznymi typmi textov – piesňovými textami, odbornými hudobnými textami, životopismi skladateľov, programami koncertov a notovým zápisom. Žiaci:

- čítajú s porozumením texty piesní a dokážu vysvetliť ich obsah, náladu a hlavnú myšlienku,
- pracujú s odborným textom v učebnici,
- vyhľadávajú dôležité informácie a spracúvajú ich vlastnými slovami, interpretujú
- informácie z programov koncertov, plagátov a hudobných recenzií,
- rozvíjajú schopnosť čítať a orientovať sa v jednoduchom notovom zápise,
- porovnávajú textové a hudobné spracovanie diela,
- diskutujú o jeho význame a umeleckej hodnote.

Finančná gramotnosť – V rámci hudobnej výchovy sa finančná gramotnosť rozvíja prostredníctvom praktických a projektových aktivít. Žiaci sa učia chápať hodnotu práce, plánovať jednoduché podujatia a zodpovedne hospodáriť s finančnými prostriedkami. Žiaci:

- si uvedomujú finančnú hodnotu hudobných nástrojov, techniky a kultúrnych podujatí,
- diskutujú o nákladoch spojených s organizáciou koncertu alebo školského vystúpenia (prenájom priestorov, technika, propagácia),
- plánujú jednoduchý rozpočet triedneho hudobného projektu,
- porovnávajú ceny hudobných nástrojov alebo vstupeniek a učia sa zodpovedne rozhodovať,
- rozvíjajú zodpovedný prístup k majetku školy (hudobné nástroje, technika).

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Inovovaný štátny vzdelávací program

1 hod.

Učebný plán iŠkVP

2 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet v 6. ročníku. Vo vyučovanom predmete výtvarná výchova sa zvyšuje v učebných plánoch iŠkVP časová dotácia o 1 hodinu.

Táto časová dotácia využíva na rozšírenie tém z vyšších ročníkov v adekvátnej náročnosti k veku, využíva sa možnosť experimentovania, hľadania, s hľadiskom art-terapie, s možnosťou realizácie projektov náročnejších na čas, väčšia časová dotácia k náročnejším témam či technikám, tiež s prihliadnutím na individuálne potreby školy ako sú reprezentačné eventy, akcie školy, návštevy výstav a pod.

Ciele vyučovacieho predmetu:

Samostatne a tvorivo rozvíjať svoje spôsobilosti v oblasti umenia a vizuálnej kultúry. Vyjadriť prostredníctvom vizuálneho jazyka svoje myšlienky, predstavy, fantáziu, pocity a vzťahy medzi nimi. Cieľavedome používať vizuálne médiá, nástroje, techniky a technológie na sebarealizáciu a komunikáciu. Samostatne kriticky a tvorivo pracovať s vizuálnymi informáciami, rozumieť ich dôležitosť. Interpretovať podnety z umenia a vizuálnej kultúry a rešpektovať kultúrnu rozmanitosť. Sebareflektovať, reflektovať, prezentovať a hodnotiť tvorbu v oblasti výtvarného umenia a vizuálnej kultúry. Zdôvodniť význam realizácie a verejnej prezentácie, sprostredkovania a uchovávanía výsledkov umeleckej tvorby. Rešpektovať a používať základné princípy etických zásad, autorských práv a licencií.

Spôsob realizácie prierezových tém:

Dopravná výchova – Nadobúdať praktické zručnosti a vedomosti v doprave po Bratislave pri presune žiakov mestskou dopravou a pešo, na miesta rôznych galérií, múzeí, poznávacích exkurzií. Obzvlášť pri realizácii tematického okruhu „Škola v galérii“. Bezpečne sa orientovať v zložitejších križovatkách. Poukázať na nebezpečenstvo nosenia slúchadiel v cestnej premávke a pod. Vo výtvarnej téme „Posun baroka do dizajnu“, ktorý môže byť zameraný aj na autá, skateboardy, bicykle a pod. Inokedy prejsť do témy dizajnu sakrálnych relikvií a pod. V téme „Som vynálezca“ zamyslieť sa nad problémom farby, tvaru, dizajnu vo vzťahu k dopravným prostriedkom. Rozvíjať dialóg a zamýšľať sa nad významom dopravného prostriedku pre náš život a bezpečnosť. Aký má význam pohyb a tvar v návrhoch, bezpečné farby a splývavé, osvetlenie v noci. Rozvíjať dopravné a bezpečnostné povedomie žiakov, Využiť estetický a športový zážitok cez populárnu Tour de France, vzťah k cyklistike, kolobežkám. Riešiť dizajn dopravného prostriedku, prilby, trička, obuvi a iného športového odevu. Rozvíjať diskusiu na aktuálnu tému cykloturistiky, bezpečnosti, predvídavosti, dodržiavanie pravidiel, dôležitosť venovať pozornosť technickému stavu vlastného bicykla, pomôckam, prilbám a pod.

Ochrana života a zdravia – V téme Dielo 5 zmyslov rozvíjať tému zdravého životného štýlu, harmónie, kalokagatie, zdravé stravovanie, zmyslové-estetické vnímanie cez zmysly človeka. Cieľavedome zvyšovať svoju telesnú a duševnú zdatnosť a odolnosť organizmu, zmyslov. Grécka filozofia a pojem Aestetikos /Estetika/ – zmyslové vnímanie krásy ako inšpirácia k tvorbe, hľadaniu krásy.

Environmentálna výchova – V podnetoch architektúry venovať pozornosť ekologickým stavbám, ich významu pre život človeka, vplyv na zdravie ľudí. Upevniť postoje a návyky k zlepšeniu životného prostredia, ku skrásľovaniu a celkovej estetizácii. Kriticky a konštruktívne riešiť návrhy v téme urbanizácie, plánu mesta podľa predstáv, fantázie a pragmatizmu. Zamerať sa na potreby človeka, cieľovej skupiny a na ich činnosť. Vytvoriť tzv. Zelené mesto, slnečné mesto apod. Uplatniť zelené technológie, odpadový materiál s environmentálnym zameraním, zodpovedne nasmerovať svoje vzťahy k prírode, zdrojom, zvieratám. To rozvinúť i v téme „človek a zvierka v proporciách“. Odsúdiť týranie zvierat, byť zodpovedný vo vzťahu k domácemu zvieratú. Rozvíjať tému zvieracích útulkov, požehnaní domácich zvieratiek a tiež k vzťahu ku kultúrnym a ľudovým tradíciám. Patrón ekológie a zvierat, sv. František z Assisi ako inšpirácia morálnych hodnôt, Noemov koráb a iné sakrálne príklady z Biblie. Vnímať krásu prírody cez biologické makroštruktúry a mikroštruktúry, cez svet prírody v tematickom celku Podnety poznávania sveta a tvorby Georgie O'Keeffe.

Osobnostný a sociálny rozvoj – Rozvíjať vzťahy medzi spolužiakmi v skupinovej tvorbe, rozvíjať emocionálnu stránku a komunikatívnu, byť ústretovým a pozorným k potrebám spolužiakov. Pri tvorbe zvukových objektov a v hudobnej etude skupín rozvinúť kolegiálnosť, spolupatričnosť, toleranciu a pod. Organizovať svoju prácu a byť prínosom v kolektívnej tvorbe. Svojím taktným a citlivým prístupom byť príkladom a koordinátorom v problémových situáciách. Rozvíjať osobnostnú integritu a kresťanskú identitu, kultúrnu komunikáciu.

Regionálna výchova – Poznávanie regiónu cez históriu, odev, zvyky, jedlá v tematickom celku Podnety remesiel a tradície, tiež cez tému zvukových objektov v súvislosti s ľudovými hudobnými nástrojmi ako drumbľa, ozembuch, fujara. Rozdiely a súvislosti historických a súčasných nástrojov. Výtvarne sa inšpirovať a rozvíjať povedomie kultúrnymi artefaktami v košíkárskej, či rezbárskej oblasti. Rozvíjať ľudové tradície v ornamentálnej tvorbe pri veľkonočných krasliciach a veľkonočných objektoch. Zaujímať zodpovedný postoj k hodnotám národnej kultúry. Rozvíjať zručnosť, jemnú motoriku a vážiť si remeselnú schopnosť predkov ako zdroj inšpirácie. Diskutovať o vplyve internetu na formovaní kultúrnej tradície a identity. Význam Unesca.

Mediálna výchova – V tematickom celku Podnety filmu a videa, Elektronické médiá rozvíjať sociálne, etické, kultúrne aspekty súčasného mediálneho sveta. Rozvíjať informačné a digitálne kompetencie žiakov. Kontextuálnou analýzou, štúdiami, simuláciami, mediálnymi produktami. Poukázať na význam a vplyv médií, zmysluplné využitie médií. Získať kritický odstup od mediálnych produktov, rozoznať mediálnu realitu od skutočnej reality. Zodpovedne pristupovať k mediálnym komunikačným produktom, sieťam. Prehľbiť zručnosti potrebné pre používanie médií. Pri každej téme využiť moment práce s internetom, s Ipadom pri situačnej motivácii, hľadani umeleckých diel a podobne. Motivačným zdrojom môže byť aplikácia pinterestu.

Multikultúrna výchova – realizovaná v tematických celkoch Podnety remesiel a tradície, identita, tiež v Podnetoch dizajnu, s dôrazom na poznávanie vlastnej kultúry a iných kultúr, spoznávanie zvykov a tradícií v kontexte histórie a národov. Odevy v baroku, odevy národov a ich transpozícia do súčasného dizajnu. Jedlá a zvyky národov v téme umenie/dielo 5 zmyslov. Viest' žiakov k rešpektovaniu iných kultúr v kontexte workshopu „Strach z neznámeho“ a súčasnej utečeneckej problematike. Objavovať krásu v odlišnostiach a pestrosti.

Finančná gramotnosť – šetrné používanie materiálu a učebných pomôcok. Doplňovanie kabinetu výtvarnej výchovy odpadovým a environmentálnym materiálom v spolupráci s rodičmi a komunitou.

TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA

Inovovaný štátny vzdelávací program
2 hod.

Učebný plán iŠkVP
2 hod.

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet.

Spôsob realizácie prierezových tém:

Osobnostný a sociálny rozvoj je v telesnej a športovej výchove v 6. ročníku realizovaný prostredníctvom pohybových aktivít, ktoré podporujú samostatnosť, zodpovednosť a efektívnu spoluprácu žiakov. Žiaci sú vedení k tomu, aby aktívne komunikovali v rámci tímu, rešpektovali pravidlá a dokázali riešiť jednoduché konfliktné situácie vznikajúce počas hry. Vyučovanie zahŕňa tímové športové hry, súťaživé aktivity aj kooperatívne úlohy, pri ktorých si žiaci upevňujú sociálne zručnosti. Dôraz sa kladie aj na schopnosť zvládať emócie, primerane reagovať na úspech aj neúspech a hodnotiť vlastný výkon aj výkon skupiny.

Výchova k zdraviu sa realizuje systematickým vedením žiakov k pochopeniu významu pohybu pre zdravie a kvalitu života. Súčasťou vyučovania je nielen praktické vykonávanie pohybových aktivít, ale aj vysvetľovanie ich významu pre správne fungovanie organizmu. Žiaci sú vedení k osvojovaniu si správnych pohybových návykov, k dodržiavaniu zásad hygieny a bezpečnosti pri cvičení a k uvedomovaniu si rizík spojených s nesprávnym zaťažením organizmu. Učiteľ podporuje schopnosť žiakov sledovať vlastnú fyzickú výkonnosť a primerane ju rozvíjať.

Environmentálna výchova je realizovaná prostredníctvom pohybových aktivít v prírodnom prostredí a vedie žiakov k uvedomelému vzťahu k životnému prostrediu. Žiaci sa zapájajú do aktivít realizovaných mimo telocvične, pričom sa učia rešpektovať prírodné prostredie a správať sa v ňom zodpovedne. Počas vyučovania sa zdôrazňuje význam pohybu na čerstvom vzduchu pre zdravie a zároveň potreba ochrany prírody. Žiaci sú vedení k tomu, aby svojím správaním nepoškodzovali prostredie a dodržiavali pravidlá pobytu v prírode.

Mediálna výchova sa uplatňuje prostredníctvom diskusií a reflexie o vplyve médií na životný štýl a pohybové správanie žiakov. Učiteľ vedie žiakov k kritickému vnímaniu mediálne prezentovaných športových výkonov a ideálov, ktoré nemusia vždy zodpovedať realite. Žiaci sú motivovaní k aktívnemu tráveniu voľného času a k uvedomeniu si negatívnych dôsledkov nadmerného používania digitálnych technológií. Vyučovanie môže byť doplnené o analýzu jednoduchých športových ukážok alebo diskusií o športových vzoroch.

Multikultúrna výchova sa realizuje prostredníctvom vytvárania inkluzívneho prostredia, v ktorom sú rešpektované individuálne rozdiely medzi žiakmi. Učiteľ podporuje spoluprácu medzi žiakmi s rôznou úrovňou pohybových schopností a vedie ich k vzájomnému rešpektu a tolerancii. Žiaci sa učia prijímať odlišnosti a spolupracovať bez predsudkov. Súčasťou vyučovania môže byť aj zaradenie pohybových hier alebo športov s pôvodom v rôznych kultúrach, čím sa rozširuje ich obzor a podporuje otvorenosť voči rozmanitosti.

Ochrana života a zdravia je integrálnou súčasťou vyučovania a je zameraná na rozvoj zodpovedného správania žiakov pri pohybových aktivitách. Žiaci sú vedení k dôslednému dodržiavaniu bezpečnostných pravidiel, k správneému používaniu športového náradia a k uvedomovaniu si možných rizík. V rámci vyučovania sa realizujú aj jednoduché modelové situácie, ktoré pripravujú žiakov na správne reagovanie pri úrazoch alebo nečakaných situáciách. Dôraz sa kladie na schopnosť privolať pomoc a poskytnúť základnú prvú pomoc primerane veku žiakov.

Príloha č. 1 – EKONOMIKA DOMÁCNOSTI

Domáce práce a údržba domácnosti

VÝKONOVÝ ŠTANDARD

- zostaviť podľa návodu, náčrtu, plánu daný model,
- overiť funkčnosť, stabilitu a nosnosť daného modelu,
- urobiť montáž, demontáž a údržbu jednoduchých predmetov a zariadení,
- zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácami v domácnosti,
- ovládať jednoduché pracovné postupy pri základných činnostiach upratovanie domácnosti, organizácia upratovania, postupy, v domácnosti,
- orientovať sa v návodoch na obsluhu bežných domácich spotrebičov,
- správne zaobchádzať s pomôckami, nástrojmi, náradím a zariadením vrátane údržby,
- urobiť drobnú domácu údržbu,
- dodržiavať základné hygienické a bezpečnostné pravidlá a predpisy,
- poskytnúť prvú pomoc pri úraze, vrátane úrazu elektrickým prúdom,
- skontrolovať a zabezpečiť domácnosť pri odchode

OBSAHOVÝ ŠTANDARD

- stavebnice (konštrukčné, elektrotechnické, elektronické) zostavovanie modelov
- tvorba konštrukčných prvkov
- montáž a demontáž
- údržba odevov a textílií
- prostriedky a ich dopad na životné prostredie
- odpad a jeho ekologická likvidácia
- spotrebiče v domácnosti a ich údržba
- elektrotechnika v domácnosti
- nebezpečenstvo úrazu elektrickým prúdom
- zavesenie police, obrazu
- založenie ohňa, príprava dreva, uskladnenie dreva oprava omietok, maľovanie, tapetovanie
- tepelné a vodné zdroje, hlavný uzáver prívodu vody, plynu,
- elektrickej energie